

Leonora Hamill: Art In progress

Justine Klemenko



Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/critiquedart/6213>

ISSN : 2265-9404

Éditeur

Groupe d'intérêt scientifique (GIS) Archives de la critique d'art

Référence électronique

Justine Klemenko, « Leonora Hamill: Art In progress », *Critique d'art* [En ligne], Toutes les notes de lecture en ligne, mis en ligne le 01 novembre 2013, consulté le 24 avril 2019. URL : <http://journals.openedition.org/critiquedart/6213>

Ce document a été généré automatiquement le 24 avril 2019.

Archives de la critique d'art

Leonora Hamill: Art In progress

Justine Klemenko

- 1 Lauréate du Prix HSBC pour la Photographie 2010, Leonora Hamill présente avec *Art in Progress* sa dernière série photographique, exposée à la Podbielski Contemporary de Berlin. Depuis 2009, l'artiste sillonne les écoles d'art du monde entier pour en extraire des « natures mortes », prises dans les ateliers vidés de leurs occupants. La vétusté d'une classe à La Havane côtoie ainsi le modernisme des locaux allemands ou le classicisme architectural de l'école nationale supérieure des beaux-arts de Paris. Derrière l'apparente simplicité de la démarche, les clichés mettent à jour les inspirations parfois surprenantes des étudiants. L'universalité des modèles étudiés abolit les frontières d'espace et de temps et fait apparaître l'essence même de l'art.